

Swiss School of Music

Aegeristrasse 20, Zug

Obermühle 6, Baar

Swiss Music School – Swiss Ballet School – Swiss Performance School

Zug, August 2025

Einleitung

Die Swiss School of Music wurde 2020 im Kanton Zug als Bildungsinitiative gegründet, die Musik, Ballett und Performance miteinander verbindet.

Unser Ziel ist es, Kindern und Erwachsenen Zugang zu einer hochwertigen musikalischen und tänzerischen Ausbildung zu ermöglichen und einen Beitrag zum kulturellen Leben des Kantons zu leisten – mit der langfristigen Perspektive, auf Basis unserer Schule ein **Konservatorium Zug** zu schaffen.

Eckdaten (2020–2025)

- Gründungsjahr: 2020
- Status: Verein (im Kanton Zug registriert)
- Schüler*innen: über 120
- Konzerte: über 50
- Lehrpersonen: internationales Team (10+)
- Abteilungen: Musik, Ballett, Performance
- Prüfungssystem: eigenes Stufentest-System, vollständig kompatibel mit den Kriterien des VMS

Tätigkeit der Schule

Bildungsprogramme

- Musik – Klavier, Violine, Gitarre, Ukulele, Harfe, Flöte, Perkussion, Gesang u.a.
- Baby-Classic – eigenes Programm zur frühen musikalischen Einführung ab 2 Jahren
- Ballett – nach der Waganowa-Methode, ab 3,5 Jahren
- Zeitgenössischer Tanz – klassische Methodik
- Performance-Klasse – interdisziplinäre Projekte, Ensembles, Konzertproduktionen

Konzerte und Projekte

- „Cartoon Concert“
- „Children play for Children“
- „Wisdom & Youth“ (in Altersheimen)
- „Portrait der Musik“
- Ballettaufführungen („Der Nussknacker“, „Rotkäppchen“, Variationen aus klassischen Balletten)
- Festival für Kammermusik und Duette – seit 2024

Zusammenarbeit

- Kommunale Veranstaltungsorte (Burgbachsaal, Aula Loreto, Chollerhalle, Kollegium u.a.)
- Dauerhafte Partnerschaft mit einem professionellen Streichquartett
- Konzerte in sozialen Institutionen – Altersheime

Transparenz und Finanzierung

- Finanzierungsquellen: Elternbeiträge und private Investitionen der Gründerin
- Gemeinnütziger Status: keine Gewinne, alle Mittel werden in die Schule reinvestiert
- Offizielle Buchhaltung und Kontrolle durch externe Revision

Entwicklung und Ziele

- Durchführung des offiziellen Anerkennungsverfahrens im Kanton Zug
- Aufbau eines **Konservatoriums Zug** in Zusammenarbeit mit der Musikschule Zug
- Erhöhung der Schülerzahl auf 200 bis Ende 2025
- Beibehaltung hoher Qualitätsstandards und Sicherstellung der Zugänglichkeit

Anhänge

- Liste der Lehrpersonen
- Lehrpläne
- Prüfungsbeispiele (Stufentest)
- Finanzberichte (2020–2024)
- Liste der Konzerte und Projekte